

Hasta el 13 de junio

**Santander**

Campus de Las Llamas  
Avda. de los Castros, 42  
39005 Santander

Tel.: 942 29 87 00  
942 29 87 10  
Fax: 942 29 87 27

[informacion@sa.uimp.es](mailto:informacion@sa.uimp.es)

**Madrid**

Isaac Peral, 23  
28040 Madrid

Tel.: 91 592 06 31  
91 592 06 33  
Fax: 91 592 06 40  
91 543 08 97

[alumnos@uimp.es](mailto:alumnos@uimp.es)

**Horario:**

Mañanas: 9,00 - 14,00 h  
Tardes: 16,00 - 18,00 h  
(excepto viernes)

**Plazos**

**Solicitud de becas**

Del 28 de abril al 30 de mayo

**Apertura de matrículas**

Desde el 28 de abril hasta completar plazas

A partir del 16 de junio

**Santander**

Palacio de la Magdalena  
39005 Santander

Tel.: 942 29 88 00  
942 29 88 10  
Fax: 942 29 88 20

**Horario:**

Mañanas: 9,00 - 14,00 h  
Tardes: 16,00 - 18,00 h  
(excepto viernes)

Transportista oficial



**UIMP** Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo

SANTANDER 2008

## ENCUENTRO

\* Artes y letras, creadores  
santanderinos entre dos  
siglos: Jesús Pardo y  
Mario Camus

Dámaso López García

Santander  
11 y 12 de agosto de 2008

CÓDIGO: 10134

[www.uimp.es](http://www.uimp.es)

TARIFA: A

(\*) Curso Acreditado por el Ministerio de  
Educación, Política Social y Deporte  
para profesores de enseñanzas no  
universitarias

Colaboración:



Patrocinio:



## Artes y letras, creadores santanderinos entre dos siglos: Jesús Pardo y Mario Camus

Director

**Dámaso López García**

Decano de la Facultad de Filología  
Universidad Complutense de Madrid

Secretario

**Juan Antonio González Fuentes**

Real Sociedad Menéndez Pelayo

### 11 y 12 de agosto de 2008

#### Lunes 11

10,00 h **Inauguración**

**Dámaso López García**

10,30 h **Santander y Jesús Pardo: la novela de una ciudad**

**Nicanor Gómez Villegas**

Doctor en Historia y Master en crítica literaria

11,30 h **Un memorialista de nombre Jesús Pardo**

**Luis Alberto Salcines**

Escritor y crítico

15,30 h **Mesa redonda**

**Nicanor Gómez Villegas**

**Juan Antonio González Fuentes**

**Dámaso López García**

**Jesús Pardo de Santayana**

Escritor

**Luis Alberto Salcines**

#### Martes 12

9,30 h **Filmar libros, escribir películas: cine y literatura en Mario Camus**

**José Luis Sánchez Noriega**

Profesor de Historia del Cine y del Audiovisual  
Universidad Complutense de Madrid

11,30 h **Historia española y conflictos contemporáneos en el cine de Mario Camus**

**José Luis Sánchez Noriega**

15,30 h **Mesa redonda**

**Enrique Bolado Oceja**

Director de la Filmoteca de Cantabria

**Mario Camus García**

Director de Cine

**Juan Antonio González Fuentes**

**Dámaso López García**

**José Luis Sánchez Noriega**

**Paulino Viota Cabrero**

Director de Cine

17,30 h **Clausura**

“Artes y Letras, santanderinos entre dos siglos (XX y XXI)”, pretende acercar, a los estudiosos y al gran público en general, la figura y la obra de destacados artistas y creadores nacidos en la ciudad de Santander cuya trayectoria discurre entre el pasado siglo XX y la actualidad. Pretende hacerlo propiciando un encuentro directo y personal entre los propios creadores, algunos de los especialistas en su obra, y el alumnado asistente, a través de unas jornadas abiertas al debate y el intercambio.

Se trata de que los creadores y sus estudiosos reflexionen en voz alta y junto a los participantes en el encuentro, en torno al proceso creativo y sus muchas vicisitudes. Este primer encuentro girará en torno a dos creadores polifacéticos: el periodista, poeta y novelista Jesús Pardo y el cineasta y escritor Mario Camus.

Durante dos días, diversos especialistas repasarán y analizarán la vida y la obra de los dos creadores por medio de conferencias y de mesas redondas en las que participarán conjuntamente tanto los creadores y los expertos en su obra, como los matriculados en el encuentro, que tendrán así la oportunidad de participar directamente en el desarrollo y contenidos del Encuentro.

**Jesús Pardo** (Santander, 1927), periodista, traductor, poeta y novelista. Premio Nacional de Traducción de Finlandia. Es autor de las novelas Ahora es preciso morir; Cantidades discretas; Yo, Marco Elio Trajano; Eclipses y Aureliano; y de los libros de memorias Autorretrato sin retoques y Memorias de memoria.

**Mario Camus** (Santander, 1935), cineasta y escritor. Entre sus películas como director cabe Young Sánchez; Los pájaros de Baden-Baden; La colmena; Los santos inocentes; La casa de Bernarda Alba; Sombras en una batalla; La playa de los galgos; Adosados; El color de las nubes; y El prado de las estrellas. Es autor de los libros de relatos Un fuego oculto y Apuntes del natural.