

LIÉBANA Y LAS PEREGRINACIONES: ARTE, HISTORIA E IDEOLOGÍA DE LA ESPIRITUALIDAD

Miércoles, 23 de agosto

10:00 h. Inauguración

10:30 h. *De Liébana a Compostela: el origen de las peregrinaciones en España*

Jaime Nuño González

Historiador, Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

11:30 h. *Liébana y Cantabria durante la Edad Media*

Elisa Álvarez Llopis

Doctora en Historia Medieval, Profesora

12:30 h. *Los Beatos: el arte del Apocalipsis*

Gerardo Boto Varela

Doctor en Historia del Arte, Universitat de Girona

13:15 h Debate

15:30 h. *Entre el prerrománico y el gótico: arte medieval en Liébana*

Pedro Luis Huerta Huerta

Historiador del Arte, Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

16:30 h. *Echarse al camino en los siglos medievales*

José Ángel García de Cortázar

Doctor en Historia Medieval, Universidad de Cantabria

17:15 h. Debate

Jueves, 24 de agosto

Excursión a Santa María de Piasca, Santo Toribio de Liébana y Santa María de Lebeña.

Incluye un pequeño concierto, en una de las iglesias, sobre la música de los Beatos, a cargo de

Paloma Gutiérrez del Arroyo.

Viernes, 25 de agosto

09:30 h. *La visión del mundo en la alta Edad Media: los mapas de los Beatos*

Sandra Sáenz-López Pérez

Doctora en Historia del Arte. CSIC

10:30 h. *Peregrinar hoy a Santo Toribio de Liébana*

Esteban Sáinz Vidal

Historiador. Experto en Desarrollo Territorial

Pedro Sarabia Rogina

Doctor en Historia

12:00 h. *El valor de la peregrinación: algunas conclusiones*

José M^a Pérez "Peridis"

Arquitecto. Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

13:00 h. Debate

Clausura